

VI JORNADA ARTETERAPIA Y EDUCACIÓN "CONVIVIR PARA APRENDER " ESTRATEGIAS CREATIVAS PARA LA CONVIVENCIA EN LOS ESPACIOS EDUCATIVOS

Al terminar la actividad el asistente podrá (descripción de objetivos de la actividad):

1. Reflexionar sobre el concepto de convivencia y violencia en la escuela.
2. Transcender las tensiones y distintas formas de violencia para ir hacia la integración de las diferencias a través del cuerpo, el movimiento y la creación.
3. Entender que cada ser humano es un proceso único de creación, en el que se expresa su propia originalidad e identidad.
4. Conocer el Arteterapia como un recurso educativo y un espacio de confluencia a través del arte y la creación.
5. Reflexionar en torno a procesos de investigación en torno a cómo aprende el propio profesor en el proceso educativo.
6. Facilitar un clima de convivencia donde compartir experiencias dentro del ámbito educativo que reflexionen en torno al arte como mediador y facilitador de procesos de comunicación respetuosa.

Conocimientos previos necesarios:

Esta actividad no requiere conocimientos previos de los alumnos-as.

Acción formativa dirigida a:

Magisterio, Pedagogía, BBAA, Arteterapia, Psicología, Historia del Arte, Filosofía.

Temas a desarrollar:

PROGRAMA DE LA JORNADA.

Mañana

09:00 Recepción de los participantes y entrega de documentación.

Claustro Del Carmen.

09:15 Presentación de la Jornada a cargo de la Directora del Máster de Arteterapia de la Universitat Politècnica de València Amparo Berenguer , María Montero, María Llanos y Helena Saéz.

09:30- 11:00 Conferencia a cargo de Lucas Platero :

¿Qué es la Interseccionalidad y cómo se puede poner en práctica?

11-11:30 Pausa café

11:30-14:00 Talleres experienciales simultáneos

Serán llevados a cabo por arteterapeutas, profesoras del Máster en Arteterapia de la UPV y profesionales invitados del campo de la Psicología, del arte y la educación. Número de participantes, mínimo 12, máximo hasta 20.

1. Título: Lucas Platero (Madrid): Sexualidad e interseccionalidad: Partiendo de las experiencias personales, exploraremos qué supone que nuestras experiencias sexuadas estén entrelazadas con otras como es la clase social, la diversidad social, el género o la racialización, entre otras que a menudo se pierden en un lánguido etcétera. Para ello exploraremos experiencias propias y de otras personas para abordar estrategias de resistencia y colectividad.

2. Título: Helena Sáez (Máster Artterapia UPV): Contar, escuchar, acompañar. Imágenes para el encuentro y la no violencia. Taller para experimentar desde el lenguaje fotográfico, las posibilidades creativas de las narrativas corporales que acompañan las narrativas orales. Crearemos un espacio íntimo para la observación, la comunicación y la escucha visual.

3. Título: María Colomer (Máster Artterapia UPV) Con humor en el aula. El humor como una forma de deshacer estereotipos, de acercar diferencias de compartir inquietudes. La mirada y distancia del humor como una propuesta para abrir perspectivas.

4. Título: Victoria Esgueva (Facultad de Bellas Artes UPV) Yo, me, mi, conmigo. Una experiencia de encuentro con la imagen de uno mismo, acentuamos la individualidad como el hecho de sabernos únicos. Taller práctico realizado a través de técnicas gráficas y la fragmentación basándonos en un juego surrealista.

16:00 -17:30 Conferencia a cargo de Fernando Hernandez Hernandez , Universidad de Barcelona

Título: Repensar las relaciones en la educación desde una pedagogía de los afectos.

17:30 -18:00 PAUSA

18,30- 19,30h Coloquio Lucas Platero y Fernando Hernández

Coordina: Isabel Núñez. Psicoterapeuta. Profesora del master de Arteterapia de la UPV.

19:30- 20,15h Mesa redonda: Experiencias de arteterapia en educación.

Coordina: María Llanos Alonso. Guidance Counselor y Arteterapeuta. Directora académica del Máster de Arteterapia de la UPV.

En el espacio de las jornadas habrá un espacio para que los alumnos y AT egresados del master que así lo deseen puedan presentar durante máx. 6min comunicaciones que reflejen su experiencia en este ámbito. (Máster AT UPV)

20:15- 21:15h Clausura de la Jornada

Taller de cierre grupal a cargo de Mónica Perales: El Canto es un arte. La voz es el instrumento perfecto para comunicarnos, compartir y poder hacer arte en colectividad. Cuando el colectivo canta, el todo se hace un ¿Cantemos?

Metodología didáctica:

Conferencia

Talleres

Debate

Mesa redonda

Actividad experiencial

Otra Información de interés:

Asistir con ropa cómoda que no importe manchar.

Condiciones generales	
La acción formativa cumple las siguientes condiciones generales: http://www.cfp.upv.es/cond_gen?2	
Organizadores:	
Responsable de actividad	MARIA DESAMPARADOS BERENGUER WIEDEN
Coordinador	MARÍA LLANOS ALONSO BORSO CAMINATI
Datos básicos:	
Dirección web	http://arteterapia.webs.upv.es/
Tipo de curso	JORNADAS
Estado	PREINSCRIPCIÓN
Duración en horas	12 horas presenciales
Información técnica docente	<p>VI edición. Convivir para aprender. Estrategias creativas para la convivencia en los espacios educativos. Con el entusiasmo y la responsabilidad que nos mantiene en la formación de la disciplina del Arteterapia difundimos esta nueva edición dedicada a la convivencia y los recursos creativos que desde los diferentes lenguajes artísticos podemos utilizar para facilitar una mayor convivencia y consciencia dentro del ámbito de la educación. En esta ocasión nuestra intención es remarcar la convivencia y el dialogo como formas de aprendizaje. Aprender es una actitud que precisa apertura y creatividad. El aprendizaje en el aula se hace desde un lugar donde todos somos inspiración de aprendizaje para el otro y de descubrimiento de uno mismo Organiza: Máster en Arteterapia UPV, IDECART. Dirección: Amparo Berenguer Wieden Comité organizador: María Montero-Ríos, María Llanos Alonso, Helena Sáez Alonso. Comité científico: Ana Hernández, María Colomer y Amparo Fosati Fecha: sábado 6 de abril de 2019 de 08:45 a 20:30h. Lugar: Centro de Cultura Contemporánea El Carmen.</p> <p>VI edición. Convivir para aprender. Estrategias creativas para la convivencia en los espacios educativos. Con el entusiasmo y la responsabilidad que nos mantiene en la formación de la disciplina del Arteterapia difundimos esta nueva edición dedicada a la convivencia y los recursos creativos que desde los diferentes lenguajes artísticos podemos utilizar para facilitar una mayor convivencia y consciencia dentro del ámbito de la educación. En esta ocasión nuestra intención es remarcar la convivencia y el dialogo como formas de aprendizaje. Aprender es una actitud que precisa apertura y creatividad. El aprendizaje en el aula se hace desde un lugar donde todos somos inspiración de aprendizaje para el otro y de descubrimiento de uno mismo Organiza: Máster en Arteterapia UPV, IDECART. Dirección: Amparo Berenguer Wieden Comité organizador: María Montero-Ríos, María Llanos Alonso, Helena Sáez Alonso. Comité científico: Ana Hernández, María Colomer y Amparo Fosati Fecha: sábado 6 de abril de 2019 de 08:45 a 20:30h. Lugar: Centro de Cultura Contemporánea El Carmen.</p>
Dónde y Cuándo:	
Dónde	VALÈNCIA
Horario	MAÑANA Y TARDE
Observaciones al horario	Sábado 6 de abril: Mañana: de 9:00 a 14:00h Tarde: de 16:00 a 21:15h
Lugar de impartición	Centro de Cultura Contemporánea El Carmen
Fecha Inicio	6/04/19
Fecha Fin	6/04/19

Datos de matriculación:	
Inicio de preinscripción	5/02/19
Mínimo de alumnos	15
Máximo de alumnos	100
Precio	70,00 euros
Observaciones al precio	70,00 € - Público en general 50,00 € - Estudiantes de otras universidades 40,00 € - Estudiantes UV 50,00€ - Desempleados 40,00 € - Alumno UPV 40,00 € - Alumni UPV PLUS o AAA UPV 40,00 € - Personal UPV

Profesorado:

ALONSO BORSO CAMINATI, MARÍA LLANOS
COLOMER PACHE, MARIA TERESA
ESGUEVA LOPEZ, MARIA VICTORIA
HERNANDEZ HERNANDEZ, FERNANDO
NUÑEZ RUIZ, ISABEL
PERALES I MASSANA, MÓNICA
PLATERO, R. LUCAS
SAEZ ALONSO, ELENA MARIA